

REVSTONE



ceramica
SANT'AGOSTINO

REVSTONE



REVSTONE è un prodotto dalla forte personalità metropolitana, che può essere utilizzato in qualsiasi tipo di progetto indoor - pubblico o residenziale, e in qualsiasi ambiente, dal living alla stanza da bagno. La sua versatilità sfocia anche nelle differenti applicazioni outdoor (rivestimenti di terrazzi, balconi e pavimentazioni esterne). La serie è, infatti, un progetto completo declinato in tre differenti finiture: naturale (Nat), lucida (Kry) e antiscivolo (As 2.0, disponibile nel formato 75x75 cm). REVSTONE è arricchita, infine, da una gamma di decori che ampliano le possibilità di applicazione della materia ceramica e la personalizzazione degli spazi. La collezione traduce in maniera fedele le sensazioni visive e tattili della pietra, ponendola come strumento in grado di dialogare con tutti gli ambienti.





ROUGH LA RIDEFINIZIONE DEL CONCETTO DI LUSO

Rough the redefinition of the
luxury concept

Rough die Neudefinition des
Luxuskonzeptes

Rough la re-définition du concept
du lux

Стиль Rough ("сырой")
переосмысление концепции
роскоши

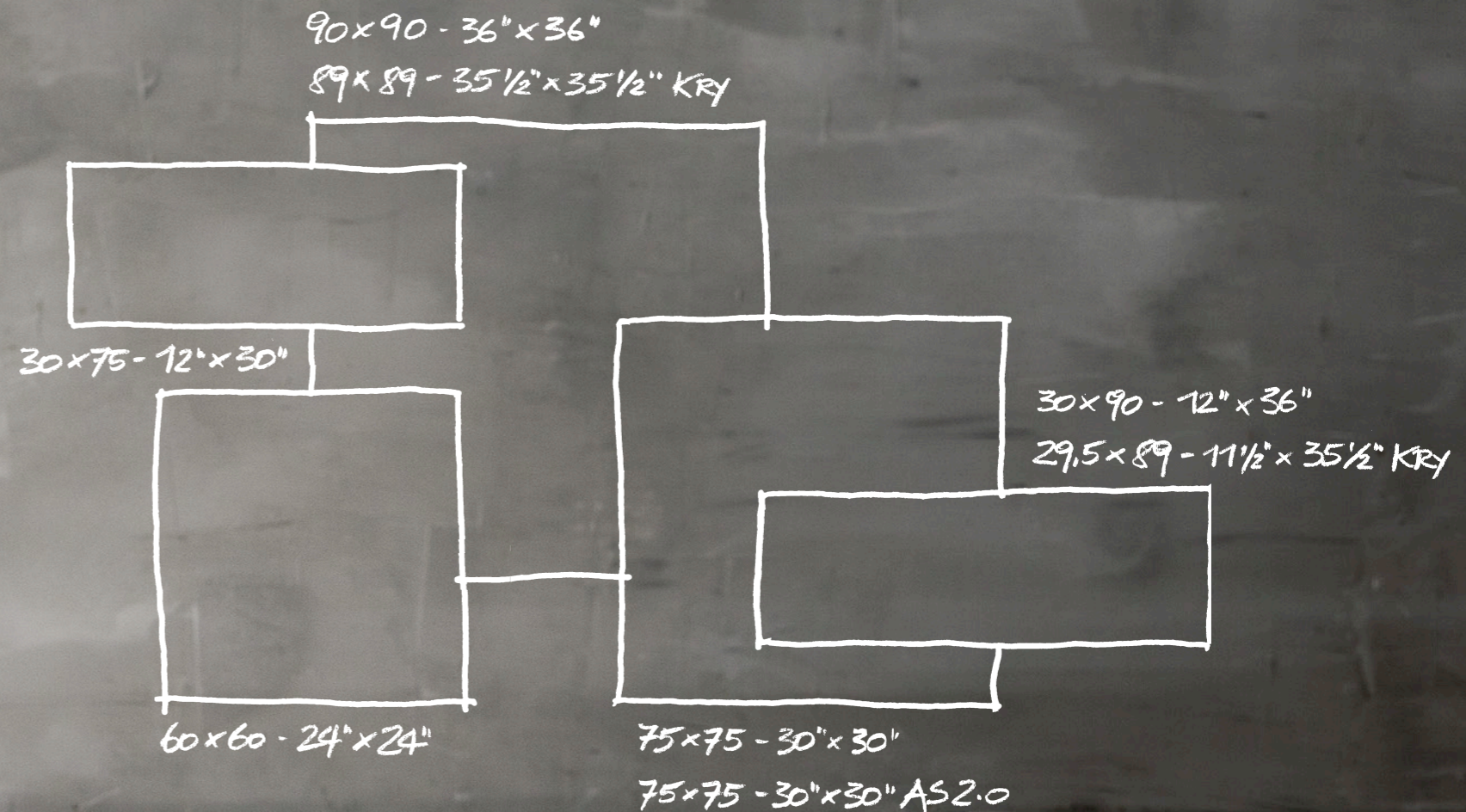
REVSTONE UN PROGETTO COMPLETO PER L'INDOOR E L'OUTDOOR

A complete project for
indoor and outdoor

Ein komplettes Projekt für Indoor
und Outdoor

Une gamme complète pour
l'intérieure et les terrasses

Готовый проект для применения
в помещении и вне помещения



digital technology

REVSTONE is a product with a strong metropolitan personality that can be used in any type of indoor project - public or residential - and in any environment, from the living room to the bathroom. Its versatility also leads to different outdoor applications (coatings of terraces, balconies and outdoor paving). The series is, in fact, a complete project available in three different finishes: natural (Nat), glossy (Kry) and anti-slip (As 2.0, available in size 75x75 cm). REVSTONE is finally enhanced by a range of decorations that expand the possibilities of application of the ceramic material and the customization of space. The collection translates faithfully the visual and tactile sensations of the stone and becomes a tool that can be used with all environments.

REVSTONE ist ein Produkt mit einem starken Großstadt-Charakter, das in jedem Indoor-Projekt für öffentliche oder Wohngebäude und in jedem Ambiente eingesetzt werden kann - vom Living bis zum Badezimmer. Seine Vielseitigkeit lässt auch verschiedene Outdoor-Anwendungen zu (Verkleidungen von Terrassen, Balkons und Außenfußböden). Tatsächlich handelt es sich bei der Serie um ein komplettes Projekt in drei verschiedenen Ausführungen: natur (Nat), glänzend (Kry) und rutschfest (As 2.0, erhältlich im format 75x75 cm). REVSTONE vergrößert sich um eine Auswahl von Mustern, mit denen die Anwendungsmöglichkeiten der Keramikmaterie und die individuelle Gestaltung des Raums erweitert werden. Die Kollektion setzt die visuellen und taktilen Empfindungen des Steins getreu um und stellt ihn als ein Mittel dar, das dazu in der Lage ist, mit allen Räumen zu dialogisieren.

REVSTONE est un produit à forte personnalité métropolitaine qui peut être utilisé en tout projet d'intérieur comme d'extérieur et dans tous les espaces, du séjour à la salle de bain. Sa versatilité lui permet aussi plusieurs utilisations en extérieur (terrasses, balcons). La gamme est un projet complet qui se fait en trois différents finitions: naturelle (Nat), brillante (Kry) et antidérapante (As 2.0 disponible dans le format 75x75 cm). REVSTONE s'enrichit d'une gamme de décors qui augmentent son utilisation et la personnalisation des espaces. La gamme traduit fidèlement les sensations visuelles et tactiles de la pierre en lui permettant de s'intégrer dans tous les espaces.

REVSTONE является продуктом с ярко выраженной столичной индивидуальностью, который может быть применен в любом типе проекта для внутренних помещений - общественных или жилищных комплексов и в любых помещениях, от гостиной до ванной комнаты. Его многогранность воплощается также в различные применения для внешних помещений (покрытие террас, балконов и полов внешних помещений). Данная серия фактически является комплексным проектом, с названиями по трем различным типам обработки: естественный (Nat), глянцевый (Kry) и антискользящий (As 2.0, имеющийся в наличие в формате 75x75 см). REVSTONE обогащен гаммой декоративных украшений, которые расширяют возможность применения керамических материалов и персонализации пространств. Коллекция достоверно передает визуальные и тактильные ощущения материала, представляя его в качестве инструмента, способного найти общий язык со всеми окружающими обстановками.

DIGITAL TECHNOLOGY

Questa collezione fa parte del progetto "Supernatural" che raccoglie le nuovissima gamma di prodotti Ceramica Sant'Agostino realizzati con l'innovativo sistema di stampa digitale a getto di inchiostro. Appositamente progettata per l'industria ceramica, questa tecnologia consente infinite possibilità di riproduzione delle immagini garantendo risultati estetici assolutamente naturali. La stampa digitale su ceramica permette di realizzare un numero illimitato di piastrelle diverse dello stesso soggetto, come se fosse materia naturale e non industriale. La definizione della stampa è perfetta anche in caso di superfici con rilievi pronunciati e, cosa fondamentale, arriva fino al bordo estremo della mattonella. Tutto questo ha consentito di riprodurre fedelmente sfumature, ombre, segni e toni di colore che traggono ispirazione dalla natura. La stampa digitale è anche una tecnologia pulita: gli inchiostri vengono utilizzati al 100% senza generare residui di scarto.

This collection is part of the "Supernatural" project that assembles the newest ranges of Ceramica Sant'Agostino products, manufactured with the innovative digital ink-jet printing system. This technology, developed for the ceramic production, offers unlimited opportunities of reproducing images with absolutely natural aesthetic results. The picture shows that the digital printing system on ceramics makes it possible to produce an unlimited number of different tiles of the same subject: like it is real natural material. The printing definition is perfect even in the case of particularly marked reliefs on the surfaces and, above all, decorates the tile from edge to edge. The digital technology permits to reproduce any kind of nuance, shade or tone that draw inspiration from nature. The digital printing system is also a technology respectful of the environment: inks are used at 100% without producing polluting waste.

Diese Serie gehoert zum Plan "Supernatural", der die neuesten Kollektionen der Ceramica Sant'Agostino sammelt, die mit der erneuernden Technologie Digital hergestellt sind. Ausdruecklich fuer di Keramikindustrie geplant, diese Technologie erlaubt unendliche Moeglichkeiten Bilder wiederzugeben und garantiert absolut natuerliche aestetischen Effekte. Wie Sie in dem Photo feststellen koennen, der Digitaldruck auf Keramik ermoeglicht die Produktion von unterschiedlichen Fliesen in unbeschraenkte Zahl von dem gleichen Gegenstand: wie echten Naturmaterial. Die Druckschaerfe ist perfekt und bis zum aeussersten Rand der Fliese. Dies hat erlaubt Nuancierungen, Schatten, Zeichen der Natur treulich nachzubilden. Der Digitaldruck ist auch eine saubere Technologie: die Tinten werden un 100% benutzt ohne Abfaelle zu erzeugen.

Cette gamme fait partie du projet "Supernatural" qui rassemble les nouvelles gammes de produits Ceramica Sant'Agostino réalisées avec l'innovant système d'impression numérique à jets d'émaux. Spécialement conçue pour l'industrie céramique, cette technologie permet un nombre non précisé de possibilités de reproduction d'images garantissant des résultats esthétiques absolument naturels. Comme vous pouvez l'observer sur la photo ci-dessus, l'impression numérique consent la réalisation d'un nombre illimité de carreaux tous différents les uns des autres: comme s'il s'agissait de matériel naturel et non industrialisé. La définition de l'impression est parfaite, même dans le cas de surfaces qui présentent des aspérités, et arrive jusqu'à l'extrême bord du carreau. Ceci nous permet de reproduire fidèlement les ombres, détails ou variation de nuances dont l'inspiration est issue de le environnement. L'impression numérique est également une technologie propre : 100% des émaux est utilisé sans laisser trace de résidus polluants.

Данная линия является частью проекта "Supernatural" (сверхъестественный), который включает в себе новейшую гамму продуктов компании Ceramica Sant'Agostino, выполненных с помощью инновационной системы струйной цифровой печати. Специально разработанная для керамической промышленности, данная технология позволяет безграничные возможности воссоздания различных образов, гарантируя, как и в случае с данной линией, результаты, абсолютно естественные с эстетической точки зрения. Цифровая печать на керамике позволяет воплотить в жизнь бесчисленное количество различных плиток на конкретно заданную тему: как будто речь идёт о натуральном материале, а не о промышленном. Четкость печати является идеальной для поверхностей с ярко выраженной рельефностью, и что самое главное, доходит до самых краёв плитки. Всё вышеописанное позволяет достоверно воспроизводить оттенки, тени, отпечатки и тона цвета, которые черпают своё вдохновение из самой природы". Цифровая печать также является чистой технологией: чернила используются на 100% без создания отработанных материалов.

digital technology

Formato Size Formato Format Форматы	Numero grafiche Number of patterns Grafische Nummer Nombre d'images Количество графических оформлений
90x90 - 36"x36"	40
89x89 - 35 ^{1/2} "x35 ^{1/2} "	
30x90 - 12"x36"	120
29,5x89 - 11 ^{1/2} "x35 ^{1/2} "	
75x75 - 30"x30"	50
60x60 - 24"x24"	55
30x75 - 12"x30"	100





REVSTONE PAVIMENTI E PARETI RIVESTITI IN GRES PER UNO STILE DAL CARATTERE FORTE

REVSTONE porcelain floor and wall tiles for a style with a strong character

REVSTONE mit Steinzeug verkleidete Böden und Wände für einen anspruchsvollen Stil

REVSTONE sol et mur en cerame pour un style du caractére fort

REVSTONE полы и стенки с керамическим покрытием для создания стиля с сильным характером

Revstone Brown 3090 Nat

Floor / Revstone Brown 9090 Nat



Revstone Beige 9090 Nat

Floor /
Revstone Cement 9090 Nat



Revstone Beige 3075 Nat
Floor / Revstone Cement 7575 Nat



GRANDI FORMATI ANCHE PER IL BAGNO SECONDO LE NUOVE TENDENZE DEL DESIGN

Large sizes tiles also for bathrooms according to the new trends in design

Grossformate mit den neuen Design-trends auch für das Bad

Grands formats aussi pour la salle de bain en ligne avec les nouvelles tendances du design

Большие форматы также для ванной комнаты в соответствии с новыми тенденциями в дизайне

Revstone Cement 9090 Nat
Venato Gold 9090 (MARMOCREA Collection)
Venato Gold 3090

Floor / Revstone Cement 9090 Nat



Revstone Grey 9090 Nat



Revstone Grey 9090 Nat



SPECIALE FINITURA KRYSTAL PER RICREARE GLI EFFETTI DELLA MATERIA LEVIGATA

Special KRYSTAL finishing to
recreate the effects of polished
material

Spezial-ausführung KRYSTAL für
den eindruck des glatten steins

Speciale finition KRYSTAL pour
créer les effets de la matiere polie

Специальный тип обработки
KRYSTAL для воссоздания
эффектов полированного
материала





Revstone Dark 8989 Kry
Revstone Brown 7575 As 2.0

REVSTONE

Porcelain
Rectified

Gres porcellanato
Rettificato
Feinsteinzeug
Kalibriert

Grès cérame
Rectifié
Керамогранит
Ректифицированная

digital technology
X 10mm

Surfaces



Nat
Natural



Kry
Krystal

Colours



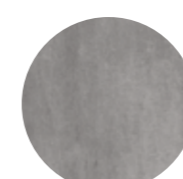
Beige



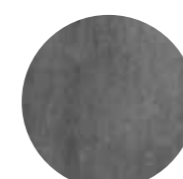
Brown



Cement






Grey



Dark

Number of patterns **Sizes**

40		90x90 36"x36" 89x89 35 1/2"x35 1/2" Kry
120		30x90 12"x36" 29x89 11 1/2"x35 1/2" Kry
55		60x60 24"x24" 60x60 24"x24" Kry

Decors&Accessories



30x90 12"x36" **Secret**



22,5x45 9"x18" **Vox**



30x30 12"x12" **Mosaico**



29x29 11 1/2"x11 1/2" **Illusion**



Colours Colori • Farben • Couleurs • Цветов

Beige



Brown



Cement



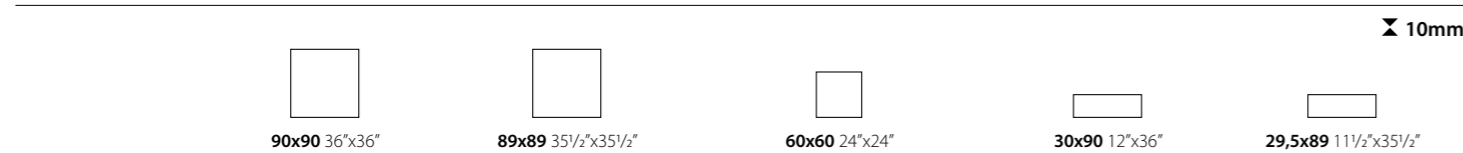
Grey



Dark



Sizes Formati • Formate • Format • Форматы



Surface	NAT		KRY		NAT		KRY	
	90x90	89x89	60x60	30x90	29,5x89	90x90	89x89	60x60
Beige	Revstone Beige 9090 Nat CSAREBEI90	Revstone Beige 8989 Kry CSARBK8989	Revstone Beige 6060 Nat CSAREBEI60	Revstone Beige 6060 Kry CSAREBEK60	Revstone Beige 3090 Nat CSAREBEI30	Revstone Beige 2989 Kry CSARBK2989		
Brown	Revstone Brown 9090 Nat CSAREBRO90	Revstone Brown 8989 Kry CSARRK8989	Revstone Brown 6060 Nat CSAREBRO60	Revstone Brown 6060 Kry CSAREBRK60	Revstone Brown 3090 Nat CSAREBRO30	Revstone Brown 2989 Kry CSARRK2989		
Cement	Revstone Cement 9090 Nat CSARECEM90	Revstone Cement 8989 Kry CSARCK8989	Revstone Cement 6060 Nat CSARECEM60	Revstone Cement 6060 Kry CSARECEK60	Revstone Cement 3090 Nat CSARECEM30	Revstone Cement 2989 Kry CSARCK2989		
Grey	Revstone Grey 9090 Nat CSAREGRE90	Revstone Grey 8989 Kry CSARGK8989	Revstone Grey 6060 Nat CSAREGRE60	Revstone Grey 6060 Kry CSAREGRK60	Revstone Grey 3090 Nat CSAREGRE30	Revstone Grey 2989 Kry CSARGK2989		
Dark	Revstone Dark 9090 Nat CSAREDK90	Revstone Dark 8989 Kry CSARDK8989	Revstone Dark 6060 Nat CSAREDK60	Revstone Dark 6060 Kry CSAREDK60	Revstone Dark 3090 Nat CSAREDK30	Revstone Dark 2989 Kry CSARDK2989		
Pz / Box	2	2	4	4	3	3		
Mq / Box	1,62	1,58	1,44	1,44	0,81	0,79		
Kg / Box	36,4	35,6	32,4	32,4	18,2	17,8		
Kg / Mq	22,5	22,5	22,5	22,5	22,5	22,5		
Boxes / Pallet	20	20	30	30	36	36		
Mq / Pallet	32,4	31,6	43,2	43,2	29,16	28,44		
Kg / Pallet	728	712	972	972	655	641		

Surfaces Superfici • Oberflächen • Surfaces • Поверхности

Nat Natural

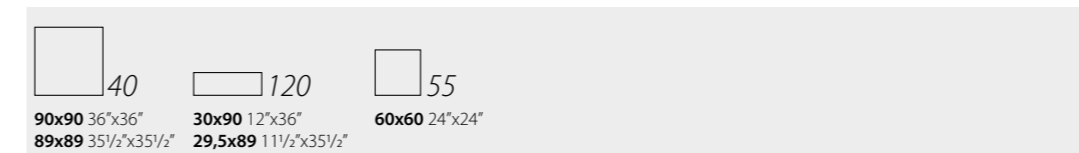


Kry Krystal



Number of patterns

Numero di grafiche • Grafische Nummer • Nombre d'images • Количество графических оформлений



Decors&Accessories

	Secret	Vox	Mosaico	Illusion			
	30x90 12"x36"	22,5x45 9"x18"	30x30 12"x12"	29x29 11 1/2"x11 1/2"			
	NAT	NAT	NAT	NAT			
Secret Beige	CSASEB3090	Vox Beige	CSAVOXBE45	Mosaico Revstone Beige	CSAMRBEI30	Illusion Beige	CSAILBEI29
Secret Brown		Vox Brown	CSAVOXBR45	Mosaico Revstone Brown	CSAMRBRO30	Illusion Brown	CSAILBRO29
Secret Cement	CSASEC3090	Vox Cement	CSAVOXCE45	Mosaico Revstone Cement	CSAMRCCEM30	Illusion Cement	CSAILCEM29
Secret Grey		Vox Grey	CSAVOXGR45	Mosaico Revstone Grey	CSAMRGRE30	Illusion Grey	CSAILGRE29
Secret Dark		Vox Dark	CSAVOXDK45	Mosaico Revstone Dark	CSAMRDAK30	Illusion Dark	CSAILDAK29
1 (comp. 3 pcs)	8	8	6	5			
	0,81	0,81	0,54	0,42			
	17	17	11,3	11			
	21	21	20,9	26,2			
	32	32	60	42			
	25,92	25,92	32,4	17,64			
	544	544	678	462			

Certifications

Certificazioni • Zertifizierungen • Certifications • Сертификаты



Revstone Cement 9090 Nat
Revstone Grey 6060 Nat

Static coefficient of friction **ASTM test** ASTM C1028 - 06
 Dynamic coefficient of friction **DCOF** AcuTest® ANSI A137.1 - 2012

Dry $\mu > 0,6$ Wet $\mu > 0,6$
 Natural Surface - Antislip

WET $\geq 0,42$
 Natural Surface - Antislip

Suggestion for laying

Consigli per la posa • Ratschläge für die Verlegung
 Conseil pour la pose • Советы по укладке

Considering the characteristics of this series we suggest:
 • 2-3 mm joint
 • For the sizes 30x90, 29,5x89, 30x75 lined up laying or 3/4 staggered laying is suggested

Viste le caratteristiche della serie si consiglia:
 • Fuga 2-3 mm
 • Per i formati 30x90, 29,5x89, 30x75 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 3/4

Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie es empfiehlt sich:
 • 2-3 mm Fuge
 • Für Formate 30x90, 29,5x89, 30x75 neben verlegt oder 3/4 versetzt

Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons:
 • Joint 2-3 mm
 • Pour les formats 30x90, 29,5x89, 30x75 il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 3/4

В силу характеристик данной серии рекомендуется:
 • Шов 2-3 мм
 • Для форматов 30x90, 29,5x89, 30x75 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 3/4

REVSTONE

Decors&Accessories



30x90 12"x36"
Secret Beige
CSASEB3090 comp. 3 pcs



30x90 12"x36"
Secret Cement
CSASEC3090 comp. 3 pcs

Decors&Accessories



Mosaico* 30x30 12"x12"



Illusion* 29x29 11 1/2"x11 1/2"





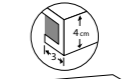













Vox* 22,5x45 9"x18"

Available in all colours



* On net
Montato su rete
Auf Netz
Sur trame
Собрана на сетке

Special Trims • Pezzi Speciali • Formteile • Pièces Spéciales • Специальные Изделия

	⊗ 10mm				
	 Battiscopa 90 8,5x90 3 1/8"x36"	 Battiscopa 89 8,5x89 3 1/8"x35 1/2"	 Gradone 90** 33x90 13"x36"	 Angolo Gradone 90 Sx** 33x90 13"x36"	 Angolo Gradone 90 Dx** 33x90 13"x36"
Surface	NAT	KRY	NAT	NAT	NAT
 Beige	Battiscopa 90 Revstone Beige CSABREBE90	Battiscopa 89 Revstone Kry Beige CSABREBK89	Gradone 90 Revstone Beige CSAGRRBE90	Ang. Grad. 90 Sx Revstone Beige CSAGASRB90	Ang. Grad. 90 Dx Revstone Beige CSAGADRB90
 Brown	Battiscopa 90 Revstone Brown CSABREBR90	Battiscopa 89 Revstone Kry Brown CSABREBK89	Gradone 90 Revstone Brown CSAGRRBR90	Ang. Grad. 90 Sx Revstone Brown CSAGASRR90	Ang. Grad. 90 Dx Revstone Brown CSAGADRR90
 Cement	Battiscopa 90 Revstone Cement CSABRECE90	Battiscopa 89 Revstone Kry Cement CSABRECK89	Gradone 90 Revstone Cement CSAGRRCE90	Ang. Grad. 90 Sx Revstone Cement CSAGASRC90	Ang. Grad. 90 Dx Revstone Cement CSAGADRC90
 Grey	Battiscopa 90 Revstone Grey CSABREGR90	Battiscopa 89 Revstone Kry Grey CSABREGK89	Gradone 90 Revstone Grey CSAGRRGR90	Ang. Grad. 90 Sx Revstone Grey CSAGASRG90	Ang. Grad. 90 Dx Revstone Grey CSAGADRG90
 Dark	Battiscopa 90 Revstone Dark CSABREDA90	Battiscopa 89 Revstone Kry Dark CSABREDK89	Gradone 90 Revstone Dark CSAGRRDA90	Ang. Grad. 90 Sx Revstone Dark CSAGASRD90	Ang. Grad. 90 Dx Revstone Dark CSAGADRD90
 Pz / Box	6	6	2	1	1
 Mq / Box					
 Kg / Box					
 Kg / Mq					
 Boxes / Pallet					
 Mq / Pallet					
Kg / Pallet					

** GRADONE See page 611 • Vedi pagina 611 • Siehe Seite 611 • Voir la page 611 • См. страницу 611

ceramica
SANT'AGOSTINO

Via Statale, 247 - 44047 S. Agostino (FE) ITALY

T. +39 0532 844111

F. Italia + 39 0532 846113

F. Export + 39 0532 844209

info@ceramicasantagostino.it

www.ceramicasantagostino.it