



THE ART OF MAKING IN PORCELAIN THE WILD ELEGANCE OF WOOD

L'arte di far rivivere con maestria ceramica l'eleganza selvaggia del legno
Die Kunst, die wilde Eleganz des Holzes mit Keramischer Beherrschung wiederzubeleben
L'art de faire revivre l'élegance sauvage du bois avec la maestria de la céramique
Искусство оживления в керамике элегантной красоты натурального дерева

Lakewood Moka 20120

LAKEWOOD

Porcelain
Rectified

Gres porcellanato
Rettificato
Feinsteinzeug
Kalibriert

Grès cérame
Rectifié
Керамогранит
Ректифицированная

digital technology
 10mm

Surfaces



Nat
Natural

Colours



White



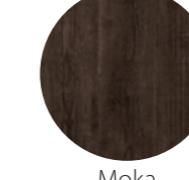
Natural



Burnt



Brown



Moka

Decors

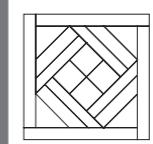


Coffer

Sizes

80 20x120 8"x48"

Decors&Accessories



9 90x90 36"x36" Coffer



LAKWOOD



Lakewood Brown 20120

LAKWOOD reproduces the unmistakable appeal of **artisan flooring in solid wood in porcelain stoneware**: the planks have rounded edges and a **patina surface, typical of oiled wood impregnated with natural wax**.



Lakewood Burnt 20120

LAKWOOD riproduce in **gres porcellanato** l'aspetto inconfondibile di **pavimenti artigianali in legno massello**: le doghe hanno i bordi smussati e la superficie patinata, tipica del legno oliato e impregnato con cere naturali.



LAKWOOD reproduit en **grès cérame** l'aspect unique des **sols de fabrication artisanale en bois massif**: les lattes ont les bords chanfreinés et la **surface patinée**, typique du bois huilé et imprégné de cires naturelles.

LAKWOOD воспроизводит в **керамограните** легко узнаваемый внешний вид **поля ручной работы из массива дерева**: планки имеют скругленные края и **поверхность с патиной**, типично для промасленного дерева, пропитанного натуральным воском.

Lakewood Natural 20120

LAKWOOD Overview

Inspiration



1 CONCEPT

All the natural shine and soft undulations of **hand finished oiled wood** in porcelain stoneware.

In gres porcellanato, tutta la lucentezza naturale e le morbide ondulazioni del legno oliato lavorato artigianale.

In Feinsteinzeug, der ganze natürliche Glanz und die weiche Wellen des handgearbeiteten geölten Holzes.

En grès cérame, toute la brillance naturelle et les ondulations douces du bois huilé travaillé de façon artisanale.

Naturálny blask и мягкая волнистость промасленного и обработанного вручную дерева, выраженные в керамограните.



2 MOOD & FEELING

Fine wood from **majestic American forests**, hand finished with warm, intense and elegant shades.

Legni pregiati di maestose foreste americane, rifiniti a mano, dalle tonalità calde, intense e ricercate.

Edle Hölzer aus den majestätischen amerikanischen Wäldern, handgefertigt, warme Töne, intensiv und raffiniert.

Des bois précieux issus de majestueuses forêts américaines, finis à la main, aux tonalités chaudes, intenses et raffinées.

Ценные сорта древесины великих американских лесов, обработанные вручную, с теплыми, интенсивными и изысканными тональностями.



3 STYLE & PERSONALITY

Unique, welcoming and full of comfort. From elegant cottages to the most exclusive urban spaces.

Introvabile, accogliente, ricco di comfort. Dagli eleganti cottage agli spazi urbani più esclusivi.

Unverwechselbar, einladend, voller Komfort. Von eleganten Landhäusern bis hin zu exklusiven Stadträumen.

Introuvable, chaleureux et riche en confort. Des cottages élégants aux espaces urbains les plus exclusifs.

Необычный, уютный, комфортабельный. От элегантных коттеджей до эксклюзивных городских пространств.

Making



1 MATERIAL

Smooth material that is soft to the touch and bright in appearance, but with a **good grip**: obtained by experimenting with **special techniques**.

Materia liscia e morbida al tatto, luminosa alla vista, ma dotata comunque di **buona aderenza**: ottenuta sperimentando **tecniche speciali**.

Glatte und sich weich anfassende Materie, leuchtend für das Auge, aber mit **guter Haftung**, die durch Experimentieren mit speziellen Techniken erzielt wurde.

Une matière lisse et douce au toucher, lumineuse à la vue, mais dotée d'une bonne adhérence : obtenue en expérimentant des techniques spéciales.

Материал, гладкий и мягкий на ощупь и блестящий на вид, одновременно с этим гарантирующий прекрасное сцепление: оно достигается благодаря проделанным нами экспериментам со специальными техниками.



2 ZOOM IN

The depth, transparency, uniform shine and cover typical of **rich, natural oils**. Surfaces that appear **handmade**.

Profondità, trasparenze e lucentezza uniforme coprente tipiche di una ricca olioatura naturale. Superficie come fossero lavorate a mano.

Tiefe, Transparenz und gleichmäßiger Glanz und Deckkraft typisch für eine **reichhaltige** natürliche Ölung. Oberflächen, als wären sie handgefertigt.

Profondeur, transparencies et brillance uniforme et couvrante typiques d'un huilage riche et naturel. Des surfaces qui semblent avoir été travaillées à la main.

Глубина, прозрачность и равномерный блеск, типичный для богатой маслами натуральной отделки. Поверхности выглядят обработанными вручную.



3 ZOOM OUT

Harmonious overall elegance in stoneware flooring that reproduces fine wood polished by hand.

Armoniosa eleganza d'insieme nella posa di pavimenti in gres che riproducono legni preziosi, lucidati artigianalmente.

Гармоничная элегантность всей поверхности пола из керамогранита, точно воспроизводящего древесину ценных пород, отшлифованную вручную.

Une élégance d'ensemble harmonieuse dans la pose de sols en grès qui reproduisent des bois précieux, cirés de façon artisanale.

Гармоничная элегантность всей поверхности пола из керамогранита, точно воспроизводящего древесину ценных пород, отшлифованную вручную.

Assortment



1 COLOUR PALETTE

Five rich, natural, versatile shades that combine with the striking, elegant and natural design of special interiors.

Cinque tinte naturali, ricche e versatili, che si integrano con il design naturale, forte e raffinato degli interni particolari.

Fünf natürliche, reichhaltige und vielseitige Farbtöne, die sich in den natürlichen, kräftigen und raffinierten Design besonderer Innenräume einfügen.

Cinq teintes naturelles, intenses et versatiles, qui s'intègrent avec le design naturel, fort et raffiné des intérieurs particuliers.

Пять натуральных, насыщенных и универсальных тональностей, интегрирующихся с естественным, элегантным и продуманным дизайном внутренних помещений.



4 WHERE

Floors, bathrooms and kitchens in **houses in the countryside, by the sea or in the mountains**. Warm, comfortable urban interiors. **Restaurants, hotels and stores**.

Pavimenti, bagni e cucine di **case di campagna, mare e montagna**. Interni urbani caldi e confortevoli. **Ristoranti, hotel e negozi**.

Böden, Bäder und Küchen von **Häusern auf dem Land, am Meer und in den Bergen**. Warme und komfortable städtische Innenräume. **Restaurants, Hotels und Geschäfte**.

Sols, salles de bains et cuisines de maisons de campagne, mer et montagne. Intérieurs urbains chaleureux et confortables. Restaurants, hôtels et boutiques.

Полы, ванные комнаты и кухни для дачи, дома на море и в горах. Тёплые и комфортабельные городские квартиры. Рестораны, отели и магазины.



5 TECH SPECS

A unique porcelain stoneware finish. An **oiled'look** that is soft to the touch but with a great grip that stops slipping: abundant **R9 that has passed the DCOF test**, suitable for use in public spaces with light foot traffic.

Finitura unica in gres porcellanato. «Oliata» alla vista e morbida al tatto, ma con un buonissimo grip frenante al camminato: R9 abbondante e soprattutto idonea al test DCOF, quindi all'impiego in ambienti pubblici destinati a traffico leggero.

Latten 20x120 cm, équilibrées et universelles, délicatement arrondies sur le côté long, qui se raccordent sur le côté court, parfaitement droit. Leisten 20x120 cm, ausgewogen und universell, an der langen Seite sanft gerundet, die sich an der kurzen und perfekt geraden Seite verbinden lassen.

Latten 20x120 cm, équilibrées et universelles, délicatement arrondies sur le côté long, qui se raccordent sur le côté court, parfaitement droit.

Доски 20x120 см, гармоничные и универсальные в применении, мягко скругленные по длинной стороне, соединяющиеся с совершенно прямой короткой стороной.



3 DECORS & ACCESSORIES

90x90 cm coffer: a valuable solution, the maximum aesthetic expression of this artisan oiled effect wood in stoneware.

Cassettoni 90x90 cm: soluzione preziosa, massima espressione estetica di questo gres effetto legno artigianale oliato.

Квадрат 90x90 см: ценное решение, максимальное выражение эстетики керамогранита с эффектом промасленной древесины ручной обработки.

Caisson 90x90 cm : une solution précieuse, la plus haute expression esthétique de ce grès effet bois artisanal huilé.

Квадрат 90x90 см: ценное решение, максимальное выражение эстетики керамогранита с эффектом промасленной древесины ручной обработки.

The gently rounded edges of the long side do not trap dirt and, together with their smooth surface, make LAKWOOD floors even **easier to clean**.

I bordi leggermente stondati sul lato lungo non trattengono lo sporco e, insieme alla superficie liscia, rendono i pavimenti LAKWOOD ancora più facili da pulire.

Слегка скругленные длиные края не задерживают грязь, и вместе с гладкой поверхностью дополняют уборку полов LAKWOOD.



6 TECH SPECS

LAKEWOOD

Porcelain
Rectified

Gres porcellanato
Rettificato

Feinsteinzeug
Kalibriert

Grès cérame
Rectifié

Керамогранит
Ректифицированная

 digital technology

Colours Colori • Farben • Couleurs • Цветов

White

Natural

Burnt

Brown



Moka



Surfaces Superfici • Oberflächen • Surfaces • Поверхности

Nat Natural



Number of patterns

Numero di grafiche • Grafische Nummer • Nombre d'images • Количество графических оформлений



Sizes Formati • Formate • Format • Форматы

10mm

10mm

20x120 8"x48"

Coffer
90x90 36"x36"

Surface	NAT	
White	Lakewood White 20120 CSALKWWH20	
Natural	Lakewood Natural 20120 CSALKWNA20	
Burnt	Lakewood Burnt 20120 CSALKWB20	
Brown	Lakewood Brown 20120 CSALKWB20	
Moka	Lakewood Moka 20120 CSALKWM20	
Pz / Box	6	
Mq / Box	1,44	
Kg / Box	32,4	
Kg / Mq	22,5	
Boxes / Pallet	36	
Mq / Pallet	51,84	
Kg / Pallet	1.166	

Decors&Accessories

10mm

10mm

Special Trims • Pezzi Speciali • Formteile • Pièces Spéciales • Специальные Изделия

NAT	NAT	NAT	NAT
Battiscopa 60 Lakewood White CSABLWWH60	Gradone 120 Lakewood White CSAGLWWH12	Ang. Gradone 120 Sx Lakewood White CSAGASLW12	Ang. Gradone 120 Dx Lakewood White CSAGADLW12
Battiscopa 60 Lakewood Natural CSABLWNA60	Gradone 120 Lakewood Natural CSAGLWNA12	Ang. Gradone 120 Sx Lakewood Natural CSAGASLN12	Ang. Gradone 120 Dx Lakewood Natural CSAGADLN12
Battiscopa 60 Lakewood Burnt CSABLWB60	Gradone 120 Lakewood Burnt CSAGLWB12	Ang. Gradone 120 Sx Lakewood Burnt CSAGASLB12	Ang. Gradone 120 Dx Lakewood Burnt CSAGADLB12
Battiscopa 60 Lakewood Brown CSABLWB60	Gradone 120 Lakewood Brown CSAGLWBR12	Ang. Gradone 120 Sx Lakewood Brown CSAGASLB12	Ang. Gradone 120 Dx Lakewood Brown CSAGADLB12
Battiscopa 60 Lakewood Moka CSABLWMO60	Gradone 120 Lakewood Moka CSAGLWMO12	Ang. Gradone 120 Sx Lakewood Moka CSAGASLM12	Ang. Gradone 120 Dx Lakewood Moka CSAGADLM12
	14	2	1

LAKWOOD

Decors&Accessories



90x90 36"x36"
Lakewood Coffer 9090
CSALKWC090

Available in one colour version only

Certifications

Certificazioni • Zertifizierungen • Certifications • Сертификаты



Lakewood Burnt 20120



Static coefficient of friction
ASTM test
ASTM C1028 - 06

Dynamic coefficient of friction
DCOF AcuTest®
ANSI A137.1 - 2012

Dry $\mu > 0,6$ Wet $\mu > 0,6$
Natural Surface - Antislip

WET $\geq 0,42$
Natural Surface - Antislip



Suggestion for laying

Consigli per la posa • Ratschläge für die Verlegung • Conseil pour la pose • Советы по укладке

Considering the characteristics of this series we suggest:
• 2-3 mm joint
• For the size 20x120, lined up laying or 4/5 staggered laying is suggested

Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons :
• Joint 2-3 mm
• Pour le format 20x120, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 4/5

Viste le caratteristiche della serie si consiglia:
• Fuga 2-3 mm
• Per il formato 20x120, si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 4/5

В силу характеристик данной серии рекомендуется:
• Шов 2-3 мм
• Для формата 20x120, рекомендуется укладка рядами или со смещением на 4/5



Lakewood Coffer 9090

SYMBOLS

Simbologia	Symboles	Symbol	Условные обозначения
RET	V1		
Rectified	Tiles with uniform shade appearance	Frost-resistant	Surface abrasion group
Rettificato	Piastrelle a tono uniforme	Ingelivo	DIN 51130
Kalibriert	Fliesen mit einheitlichen Tonalitäten	Frostsicher	Thickness mm
Rectifié	Résistance au gel	Abrieb	Anti-Slip Grading
Ректифицированная	Carreaux avec nuance uniforme	Degré de usure superficielle	Dike mm
NR	Морозостойкая	Группа Истираемости	Classificazione antiscivoloità
	Однотонная плитка	Поверхности	Rutschhemmungsklassifizierung
Non-Rectified	V2		Classification glissement
Non Rettificato	Tiles with slight shade and aspect variation		Классификация устойчивости к скольжению
Nicht Kalibriert	Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno		
Non Rectifié	Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster		
Не Ректифицированный	Carreaux avec faible différence de nuance et structure		
	Плитка с легким изменением тона и рисунка		
V3	Tiles with moderate shade and aspect variation		Anti-Slip Grading
	Piastrelle con media variazione di tono e disegno		Classification antiscivoloità
	Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster		Rutschhemmungsklassifizierung
	Carreaux avec modérée différence de nuance et structure		Classification glissement
	Плитка со средним изменением тона и рисунка		Классификация устойчивости к скольжению
V4	Tiles with random shade and aspect variation		PTV ≥ 36
	Piastrelle con variazione random di tono e disegno		BS 7976
	Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster		Anti-Slip Grading
	Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure		Classification antiscivoloità
	Плитка со случайным изменением тона и рисунка		Rutschhemmungsklassifizierung

CLASSIFICATION OF THE FLOOR TILES FOR WEAR RESISTANCE

Classificazione delle piastrelle da pavimento per la resistenza all'usura	Eingrupplierung glasierter Bodenfliesen nach dem Oberflächen verschleisswiderstand	Classement de nos carreaux de sols selon la resistance a l'usure	Классификация напольной плитки по устойчивости к истиранию.
Group Gruppo Gruppe Groupé Группа			
1 Light traffic. Floors suitable for areas subject to light foot traffic: for example bedrooms, bathrooms.	Traffico leggero. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio leggero come ad esempio camere da letto, sale da bagno.	Leichter Gehverker. Fußböden zu Räumen bestimmt, die leichter ausgesetzt sind, z.B. Schlaf- und Badezimmer.	Легкая нагрузка. Напольная плитка, предназначенная для помещений с небольшой интенсивностью хождения, например, спален и ванных комнат.
2 Medium traffic. Floors suitable for areas subject to normal foot traffic yet protected from abrasive agents such as sand, gravel and earth.	Traffico medio. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio normale e comunque protetti da agenti abrasivi tipo sabbia, ghiaia, terriccio:	Normaler Gehverker. Fußböden zu Räumen bestimmt, die zu normaler Trittbelaetzung ausgesetzt sind und dennoch vor abrasiven material wie Sand, Kies oder Erde geschützt sind.	Средняя нагрузка. Напольная плитка, предназначенная для помещений с нормальной интенсивностью хождения и защищенных от абразивных частиц типа песка, гравия, земли:
3 Medium-heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic yet protected from abrasive agents such as sand, gravel and earth: for example dining-rooms, living-rooms, studies in private houses.	Traffico medio forte. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio frequente e comunque protetti da agenti abrasivi tipo sabbia, ghiaia, terriccio, ecc... ad esempio: sale da pranzo, soggiorni, servizi, studi per abitazioni private.	Mittelstarker Gehverker. Fußböden zu vor Abrasivageneien wie Sand, Kies oder Erde geschützten Räumen bestimmt, dennoch zu häufiger Trittbelaetzung ausgesetzt, z.B. Esszimmer, Wohnzimmer, Büros in Privatwohnungen.	Средне-высокая нагрузка. Напольная плитка, предназначенная для помещений с высокой интенсивностью хождения, однако защищенных от абразивных частиц типа песка, гравия, земли и т.д., например – столовых, гостиных, туалетов, кабинетов в частных домах.
4 Heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic and heavy abrasion: for example corridors, balconies, terraces, private kitchens, hotel rooms and bathrooms.	Traffico forte. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio frequente e a forte abrasione, ad esempio: cucine, balconi, terrazzi, ingressi, camere d'albergo, corridoi.	Fußböden zu Räumen bestimmt, die zu häufiger Trittbelaetzung sowie starker Abrasion ausgesetzt sind, z.B. Gängen, Balkonen, Terrassen, private Küchen, Hotelzimmer, Toiletten.	Высокая нагрузка. Напольная плитка, предназначенная для помещений, подверженных интенсивному хождению и сильному истиранию, например, кухни, балконы, террасы, прихожих, гостиничных номеров, коридоров.
5 Extra-heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic and heavy abrasion: for example bars, shops, hotels, restaurants, public buildings, offices, schools, exhibition halls including all zones subject to passing.	Traffico ultra forte. Pavimenti destinati ad ambienti a calpestio frequente e a forte abrasione, ad esempio: bar, negozi, alberghi, ristoranti, edifici pubblici, uffici, scuole, sale per esposizioni, senza esclusione di alcuna zona. Particolamente adatti per locali direttamente a contatto con l'esterno.	Besonders Starker Gehverker. Fußböden zu Räumen bestimmt, die zu starker Trittbelaetzung und starker Abrasion ausgesetzt sind, z.B. Bars, Geschäften; Hotels, Restaurants, lieux publics, bureaux, écoles, salles pour exposition, sans exclusion d'aucun lieu soumis à piétinement.	Сверхвысокая нагрузка. Напольная плитка, предназначенная для помещений с высокой интенсивностью хождения и сильным истиранием, например, для всех без исключения помещений баров, магазинов, ресторанов, общественных зданий, офисов, школ, выставочных залов. Она наиболее подходит для помещений с прямым выходом на улицу.
We would like to point out that the classification of the material is compiled according to the results of tests carried out in our laboratories and from experience gained over many years in the use of our tiles.	Precisiamo che la classificazione riportata, è compilata in base ai risultati delle prove cui vengono sottoposti i prodotti nel laboratorio di ricerca interno e all'esperienza acquisita nei numerosi anni di impiego dei nostri materiali.	Precisiamo che la classificazione riportata, è compilata in base ai risultati delle prove cui vengono sottoposti i prodotti nel laboratorio di ricerca interno e all'esperienza acquisita nei numerosi anni di impiego dei nostri materiali.	Уточняем, что вышеуказанная классификация составлена на основании результатов испытаний продукции, проведенных в наших исследовательских лабораториях, а также опыта многолетнего использования наших материалов.